

# Matthieu LECHOWSKI

53 rue de Champigny 94430 CHENNEVIÈRES-SUR-MARNE

06 63 29 10 02

contact@cinecompo.com

[www.cinecompo.com](http://www.cinecompo.com)

## Compositeur de musique de film



### Musique à l'image

- 2018 **Capitaine France** Thomas Robineau, Julien Paillet | La Fémis (25')  
**Le Linceul** Marie Vandellannoote | Nextime Production (29')  
**56 prix (dont 3 prix de la Meilleure Musique) / 27 sélections en festivals**
- 2017 **Screen Cowboy** Morgan Guering | L'école de la Cité (14')  
**30 prix (dont 1 prix de la Meilleure Musique) / 50 sélections en festivals**  
**L'ours de bois** Elodie Lorquet | J&B Arts (7')
- 2015 **L'ombre d'un autre** Léo Médard | Stenola Productions, Perspective Film (28')  
**29 sélections en festivals, dont le Festival International du Film d'Aubagne 2016 soutenu par la SACEM après sélection au « 3<sup>ème</sup> personnage », Festival International du Film d'Aubagne 2014**  
**Sous les projecteurs** Laure Ménégalé | ENS Louis Lumière (5'47)  
**Miel bleu** D. Durocher, C. Joliff, F. Lhotellier | Ecole Georges Méliès (4'45)  
**11 prix / + de 110 sélections en festivals, dont le Festival du Film d'Animation d'Annecy**  
**Teddy** Clément Friedrich | Eva Films (11'13)  
**Je suis juste là** Jade Le Bloas, Camille Mapoula (2'19)
- 2014 **L'alibi** Clément Friedrich, Victoire Joliff, Louise Pagès (10')
- 2013 **Tous en chœur** D. Chabrier, D. Durocher, M. Gombert, C. Joliff | Ecole Georges Méliès (1'40)  
**et avant** **nommé pour le prix Musique** au 7<sup>ème</sup> Festival du Film d'Animation de Paris
- Voyeuse** Florence Sobieski (20')  
**3 prix / 10 sélections en festivals**
- Plug&Play** Davy Sihali (18'30)  
**1 prix / 9 sélections en festivals**
- Raconte-nous une histoire** Guillaume Courty (15'50)  
**Toute première fois** Sophie Le Cam (7'20)  
**Subjectifs** Françoise Cléach (3')

### Concours de composition

- 2017 **Concours International de Composition de Musique de Film de Montréal : gagnant**
- 2016 **Concorso 2 Agosto** Concours international de composition pour une scène de ballet : **3<sup>ème</sup> prix**  
**musique jouée et chorégraphiée en concert** à Bologne le 2 août 2016, diffusé en direct sur la RAI 5
- 2015 **Oticons Faculty** Concours International de composition de musique de films : **10<sup>ème</sup> gagnant**
- 2014 **La musique et la Mer** Festival Mondial de l'Image Sous-marine : **2<sup>ème</sup>**  
**Concorso 2 Agosto** Concours international de composition pour un film muet : **3<sup>ème</sup> prix**  
**musique jouée en ciné-concert** à Bologne le 2 août 2014, diffusé en direct sur la RAI 5
- 2013 **La musique et la Mer** Festival Mondial de l'Image Sous-marine : **3<sup>ème</sup>**  
**Concours des 10 ans de l'UCMF : parmi les 12 finalistes**  
**Œuvres pédagogiques** Conservatoire de Boulogne-Billancourt : **3<sup>ème</sup>**

### Formation musicale

- 2010-2013 **DEM d'Écriture** au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris (Jean-Michel Bardez)
- 2010-2012 **DEM d'Orchestration** au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris (Anthony Girard)
- 2006-2010 **CEM d'Écriture** au Conservatoire du 9<sup>ème</sup> arrondissement de Paris (David Lampel)
- 1993-2001 **Organiste** (messes, mariages, concerts...) pendant 8 ans  
dans l'Oise (Morienvall, Nanteuil-le-Haudoin, vallée de l'Automne)  
participation à de nombreux **concerts** classiques amateurs, à l'orgue et au piano, seul ou avec  
des instrumentistes (violin, violoncelle, flûte, trompette cornemuse...) et chanteurs (solistes, chorales...)
- 1991 Premières compositions (piano, 13 ans)
- 1983-2000 17 ans de cours particuliers de **Piano** (de 5 ans à 22 ans)

### Influences

**Classique** : Ravel, Debussy, Mahler, R. Strauss, Prokofiev, Stravinsky, d'Indy, Brahms...

**Musique de films** : Williams, Barry, Desplat, Elfman, Rota, Coulais, Horner, Shore, Silvestri, Rombi...

### Autres activités

- 2015-2018 **Professeur de piano** et de **composition de musique de film**  
à l'école de musique des « Amis de la Pie A » à Saint-Maur-des-Fossés
- 2010-2012 **Développeur informatique** pour muséographie et événementiel (langages vvvv, C++, Flex...)
- 2006-2009 **Cinéma et Audiovisuel** :  
- Repérages (longs métrages, pub, téléfilms, courts métrages)  
- Photographe de plateau (courts métrages)  
- Assistant Réalisateur (courts métrages, formation au CEFPF Paris)  
- Régisseur adjoint (courts métrages)
- 2002-2005 **Doctorat de physique des particules** sur l'expérience ATLAS (LHC) au CERN